

Dvojníci našich soch díl 1. - socha Vědy (Bertík)

Socha Vědy ve Frenštátě

Socha Vědy má stejné dětství jako ostatní sochy - vyrobili ji ve Vídni, mezi roky 1905 a 1908 se dostala do Frenštátu na průčelí tkalcovské školy spolu se svými sourozenci - sochami Obchodu, Průmyslu a Umění. V roce 1927 sochy snesli do zahrady chlapecké školy, kde společně pobývaly do roku 1931. V týmu Okrašlovacího spolku se vydaly do městských parků a na školní zahrady. Sochař Jan Knebl (bydlel v cihlové vilce u podjezdu) rozhodl, že Věda zůstane u chlapecké školy. Vydržela tam 99 let a měla i velké štěstí, když na konci války bomby z letadla zasáhly sousední školu i kino.

V prosinci 2025 město Frenštát darovalo sochu v hodnotě 30 000 korun (podle znaleckého posudku) ZŠ Tyršova 913. Rozpočet na restaurování sochy je 98 500 Kč.

V únoru 2026 žáci vybrali pro sochu jméno. Hlasovalo 429 žáků a zvítězilo jméno

Albert - BERTÍK (125 hlasů)



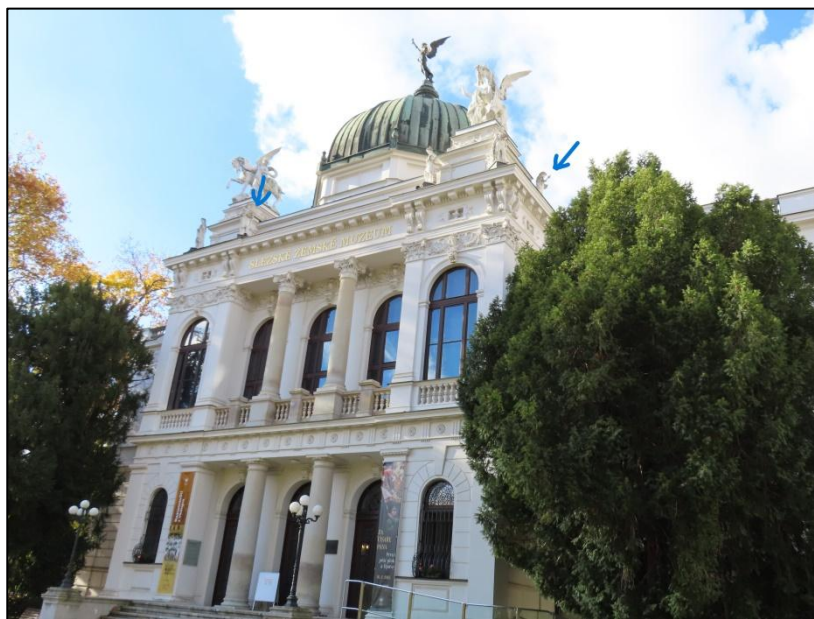
Sochy Vědy v Opavě

Dva dvojníky sochy Vědy najdeme na střeše Slezského muzea v Opavě, které je nejstarším muzeem na území České republiky. Bylo založeno už v roce 1814, tehdy jako Gymnazijní muzeum. Díky tomu je považováno za nejstarší muzeum nejen v ČR, ale i jedno z nejstarších ve střední Evropě. V letech 1893–1895 byla postavena nová muzejní výstavní budova, kterou zdobily terakotové sochy.

Bylo jich šest, dvě sochy Obchodu a Vědy, jedna socha Umění a Průmyslu.

V roce 2009 byly sochy sneseny ze střechy a po restaurování se na své místo vrátily v roce 2011.

Sochy Vědy:



Jedna ze soch Vědy před restaurováním



a v roce 2025

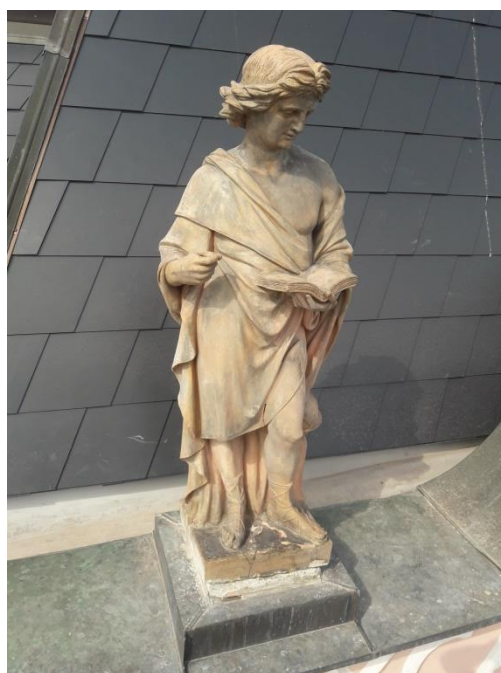
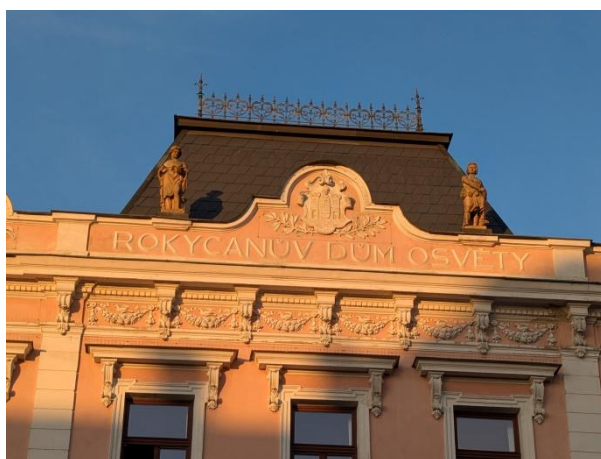


Socha Vědy v Rokycanech

Nejvíce toho o sochách nad průčelím Městské knihovny v Rokycanech ví její ředitelka paní Jana Aubrechtová:

„Hezký den z Rokycan, posílám pár informací k našim sochám na budově z knihy Roky knih, která vyšla v roce 2021 ke stoletému výročí knihovny:

Ke knihovně patří také dvě sochy na fasádě budovy. Sochy – alegorie poznání a řemesel z pálené hlíny – terakoty, jsou z roku 1903, kdy se budova přestavovala a došlo i na úpravu fasády. Postavy v tógách jsou alegoriemi. Figura vědy – poznání je na levé straně fasády, ve své ruce drží knihu a u nohou má znázorněný globus. Socha na pravé straně fasády je práce, řemeslo a drží oběma rukama palici jako symbol černého řemesla. Naposledy se sochy dočkaly zásahu odborníků v roce 2019 při opravě střechy. Restaurátoři je očistili, vytmelili povrchové praskliny, ošetřili povrch a dali mu patinu a také upravili oplechování atiky tak, aby se k podstavcům soch a jejich uchycení nedostávala voda. Práce se odehrávaly na atice budovy, i když se původně počítalo s tím, že bude možné skulptury sejmut a restaurovat je v ateliéru. Ukázalo se ale, že způsob jejich osazení a upevnění nedovolí jejich sejmutí. Oprava soch vyšla na 272 tisíc korun.“



Za fotografie soch děkujeme firmě Terrigena Art, která provedla restaurování soch.