

Metody

evropský
sociální
fond v ČR

EVROPSKÁ UNIE

MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVYOP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Rolestorming

Je to technika brainstormingu, kdy se žáci vyjadřují k nějakému problému v zástupné roli, jak by tuto otázku řešil někdo jiný. Tím se snižují zábrany k vymýšlení fantastických až absurdních kreativních nápadů a řešení. Postupuje se jako v brainstormingu, úkolem členů skupiny je vytvořit co nejvíce nápadů pro řešení nějakého problému, který je jim předložen. Bezprostředně uvádějí své myšlenky nebo rozvíjejí myšlenky ostatních. Vše je bez hodnocení a kritiky zapisováno pro následné zpracování.

Jak na to?

- ☉ Rozdělíme třídu na menší vhodné skupiny.
- ☉ Zvolíme společného zapisovatele, případně každý zapisuje své myšlenky sám (v brainstormingové – diskusní podobě) nebo se rozdají pracovní karty (v brainwritingové – písemné podobě).
- ☉ Konkrétně a srozumitelně předložíme otázku, situaci, kterou se budeme zabývat.
- ☉ Jednotlivci v předem dohodnutých rolích předkládají své nápady a navzájem si je rozvíjejí nebo doplňují novými myšlenkami.
- ☉ Berou se všechny náměty, i ty nejšílenější.
- ☉ Necháváme volný průběh asociací. Nic předem nehodnotíme, nekritizujeme, neodmítáme.
- ☉ Snahou je vytvořit uvolněnou atmosféru důležitou pro rozvoj komunikace.

Využití

Úvodní zahřátí.

Hledání nápadů a námětů z nezvyklých úhlů pohledů.

Rozcvička pro mozek.

Rozvoj komunikačních schopností.

Ukázky

Co si asi říká Země, když na ní lidé kácí tolik lesů? Tuto otázku si položili žáci 9. ročníku.

Otázky:

Škodí mi to, nebo neškodí? Na co lidi potřebují tolik stromů? K čemu ty stromy potom používají? Proč používají zrovna stromy? Jak dlouho to ještě bude trvat? Napraví člověk všechny škody, co způsobil? Myslí při tom i na zvířata?

Proč mi tak škodí? Proč mne tak ničí ve velkém? Proč mi ničí mou krásu? Proč po mně jezdí svou odpornou technikou? Zbude ze mne jen špína a nepořádek? Dopustí takovou katastrofu?

Kde se ukrýje zvěř, když nebudou v lesích žádné stromy? Jak by lidstvo mohlo pomoci zastavit kácení lesů? Proč se kácí zdravé stromy? Když to bude pokračovat, tak jak to bude vypadat za několik let? Jak se asi musí cítit stromy? A jak se lidem bude žít bez lesů plných stromů?

Stromy jsou pro lidský život moc důležité. Kdyby to pokračovalo tak, že by se kácely jak staré a nemocné, tak zdravé a mladé stromy, lidé by nebyli šťastní, vždyť přece kde by si mohli zajít na procházku, kde by sami se sebou řešili vlastní problémy, kde by našli to ticho přírody a zpěv ptáků? Bez lesů nikde! Lesy jsou pro lidstvo moc důležité a nejen pro lidstvo, ale taky pro zvěř. Takové lišky, veverky, LES to je jejich domov! Kde by se asi schovávali? Bez lesů by vyhynuli a vše by šlo k horšímu. Zdravé stromy, které se kácí, ty se musí cítit hrozně, jaký mají důvod ti bezcitní lidi, kteří je kácí? Oni si vůbec neuvědomují, že stromy, květiny, lesy a prostě celá příroda je pro všechny důležitá! Musí se to zastavit! Zdravé a mladé stromy se nesmějí kácet! Ať se kácí staré a nemocné stromy, těm to neublíží a lidé je pak mohou využít třeba na topení doma. Lidstvo by mohlo začít sepisovat různé petice STOP KÁCENÍ ZDRAVÝCH STROMŮ apod. Možná by to pomohlo. Možná by si někteří lidé, kteří je kácí, řekli, že je to opravdu špatné. LESY JSOU PŘECE DŮLEŽITÉ!

Proč ji ničí ve velkém? Protože lidstvo potřebuje suroviny. Technikou po ní jezdí, protože se to v dnešní době jinak nedělá. Její krásu jí ničíme velice neradi, a jak už sem psal, potřebujeme suroviny. Snad z ní nikdy nezbude jen špína. To se nesmi dopustit, ale v dnešním světě je všechno možné. Katastrofa může být, ale i také ne! To nikdo neovlivní...

Varianty

Role:

Jak by to řešily postavy z tvého okolí? Bratr, sestra, maminka, tatínek, babička, učitel...

Jak by to řešily slavné osobnosti (žijící, již nežijící)? Einstein, prezident, ...

Jak by to řešily televizní seriálové a filmové osobnosti?

Jak by to řešily pohádkové bytosti?

Jak by to řešila zvířátka?

Jak by to řešil tvůj přítel a nepřítel?

Co potřebujeme?

Psací potřeby.

Papír pro zapisovatele, tabuli nebo flipchart.

Náměty:

Chci si zvýšit fyzickou kondici. Co by mi asi poradil Tomáš Dvořák?

Mám napsat projekt do fyziky. Jak by ho vypracoval učitel, Einstein, Edison?

Jak se má chovat správný žák základní školy?

Jak by zvířátka uklízela v lese?

Jak by vypadala zajímavá hodina pro žáky, kterou by si připravil čert, anděl, mimozemšťan, člověk?

Čím uklidní Země své děti – lidi, ať nezlobí a neškodí přírodě?

Zdroje a literatura

Žák, P. *Kreativita a její rozvoj*. 2004. Brno. Computer Press. 315 s. ISBN: 80-251-0457-5.